



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8311510

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
BARRIO : El Nogal
MANZANA : 5 **PREDIO :** 10
DIRECCION : Calle 81 No. 9-73/65
PROPIETARIO : GUTIERREZ LATORRE HO
AUTOR :
USO ACTUAL : OFICINAS Y CONSULTORIOS
Nro. PISOS : 2
ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero
CODIGO BARRIO : 8311
CHIP : AAA0097FTWF
CODIGO CATASTRAL :
MATRICULA INMOBILIARIA :
AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble cuenta con valores representativos del eclecticismo de transición que se produjo en Bogotá, como: cubierta inclinada, chimeneas que sobresalen de las cubiertas, tratamiento de fachadas de "libre interpretación" en tanto el estilo carece de normas estrictas, uso de molduras de resalte de jambas y dinteles de puertas y ventanas.

Se trata de un inmueble de tamaño mediano, cuyas características formales son análogas a las de las edificaciones de mayor calidad de la producción arquitectónica de este lenguaje, pero ajustadas a la escala del predio y del barrio.

Otros aspectos:

Uso del ladrillo como material de fachada y de franjas horizontales en piedra, separando el cambio de nivel entre primer y segundo piso.

Jerarquización del acceso mediante una portada en piedra compuesta por un timpano y dos pilastras.

Empleo de ventanas dobles a manera de persianas, en segundo piso diferenciándolo.

Es notable la adopción de las características de diversos lenguajes arquitectónicos, adaptadas a la situación política, social y económica del país y a un momento importante de la arquitectura en Colombia en el que se marcaron tendencias estilísticas y en el que el tema de la vivienda se convirtió en un problema social.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

Predio medianero con implantación con retroceso lateral y patio posterior, en el que se conserva el antejardín con cerramiento, característico de los inmuebles del contexto inmediato y que constituye un elemento importante a ser conservado. En la implantación se destacan las amplias zonas libres originales en el aislamiento posterior, comparativamente con el área construida. Se integra a los inmuebles del costado de manzana hacia el occidente, haciendo parte de una estructura urbana consolidada y morfológica del sector (Valor contextual). El inmueble, se valora como parte de un sector con un alto contenido patrimonial.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital.
Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.